

# ART TILE CLICK

## Инструкция по укладке и уходу



### Информация о продукте

**ART TILE CLICK** — гетерогенное поливинилхлоридное напольное покрытие, предназначенное для финишной отделки пола «плавающим» способом. Соответствует требованиям **ГОСТ Р 70812-2023** для эластичных гетерогенных ПВХ-покрытий.

### Основные нормативные документы при устройстве напольного покрытия:

- СП 29.13330.2011 ПОЛЫ. (Требования к устройству стяжек для укрытия элементов подогрева)
- СП 60.13330.2020 ОТОПЛЕНИЕ, ВЕНТИЛЯЦИЯ И КОНДИЦИОНИРОВАНИЕ ВОЗДУХА. (Требования к организации систем подогрева)
- ГОСТ Р 50571.25-2001, ЧАСТЬ 7 ЭЛЕКТРОУСТАНОВКИ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ С ЭЛЕКТРООБОГРЕВАЕМЫМИ ПОЛАМИ И ПОВЕРХНОСТЯМИ.

### Структура покрытия:

Слой износа – прозрачный слой из композиции полиуретана и ПВХ с содержанием в слое износа не менее 80%, защищает рисунок и дизайн напольного покрытия от истирания.  
Декоративный слой – ПВХ пленка, имитирующая натуральные текстуры дерева и камня.  
Основной слой – полимер винилхлорида с минеральным наполнителем CaCO<sub>3</sub>.

**Область применения и интенсивность использования:** подходит для бытового применения с высокоинтенсивным использованием в жилых помещениях, прихожих, коридорах; коммерческого применения в помещениях с умеренной интенсивностью или кратковременным использованием в служебных и офисных помещениях, конференц-залах, комнатах в отелях, отдельных кабинетах.

**Использование на полах с подогревом:** можно использовать с водяными и кабельными теплыми полами при соблюдении рекомендаций. **Внимание:** не применять с пленочными теплыми полами, так как это может привести к повреждениям и деформациям напольного покрытия.

**Температурные ограничения:** Допустимая температура до 36°C. При эксплуатации учитывайте тепловое расширение и предусмотрите достаточные размеры деформационных

швов. **Внимание:** Превышение указанной температуры приведет к снижению прочности структуры, деформациям и разрушению материала.

## Рекомендации по расчету теплового зазора Зачем это нужно?

Напольное покрытие ART TILE CLICK как и любое другое изделие из ПВХ подвержено термическим усадкам и расширениям. Если не обеспечить ему пространство для движения при тепловых расширениях, оно начнет деформироваться. Точно так же между ж/д рельсами оставляют зазор, чтобы летом при нагреве они не изгибались:



### Шаг 1: Измерьте длину комнаты

Возьмите рулетку и запишите длину самой длинной стены (в метрах).  
Пример нашей комнаты – 6 метров.

### Шаг 2: Определите разницу температур $\Delta t$

Начальная температура -  $t^\circ$  покрытия на момент укладки.

Максимальная температура - до какой  $t^\circ$  нагреется покрытие от теплого пола в холодное время года или от прямых солнечных лучей в теплое;

Нач.  $t^\circ$  22°C

$\Delta t = \text{Макс. } t^\circ - \text{Нач. } t^\circ$

Макс.  $t^\circ$  36°C

$\Delta t = 36 - 22$

$\Delta t = 14$

### Шаг 3: Возьмите коэффициент расширения для ART TILE CLICK Он зависит от температуры. Вот готовая таблица:

Мах температура нагрева напольного покрытия	Коэффициент расширения для ART TILE CLICK
25	0,120 мм/м*°C
30	0,126 мм/м*°C
35	0,132 мм/м*°C
40	0,135 мм/м*°C

Если ваша максимальная температура между значениями – округлите вверх. Например, для 36°C возьмите значение 0,149

### Шаг 4: Посчитайте зазор

Длина = 6 м

Разница  $\Delta t = 14$

Коэффициент = 0,135

Формула:

Необходимый зазор (мм) = Длина комнаты (м) x  $\Delta t$  x Коэффициент

Необходимый зазор = 6 x 14 x 0,135 = 11,34 мм → округлите до 12 мм

### Как распределить зазор?



### Почему это работает?

Физика проста: чем длиннее покрытие и сильнее нагрев, тем больше нужно места для расширения материала.



Мы уже все проверили: коэффициенты взяты из реальных испытаний ART TILE CLICK. Вам не нужно быть инженером, просто подставьте цифры! Если сомневаетесь, напишите нам на [info@arteast.pro](mailto:info@arteast.pro) – мы сами все за вас посчитаем.

**Важно:** Проверяйте проектирование и расчеты, чтобы покрытие соответствовало требованиям инструкции. Производитель несет ответственность только при полном соблюдении методологии.

**Спорные ситуации и ответственность.** В случае возникновения недостатков, связанных с недостаточным пространством для тепловых расширений, проверка качества будет проводиться в лаборатории. Если фактический коэффициент линейного термического расширения (КЛТР) материала совпадает с заявленным, ответственность производителя исключается.

**Использование при низких температурах:** не используйте ART TILE CLICK на открытом воздухе или в неотапливаемых помещениях. При температурах ниже 15 °C материал теряет эластичность и может разрушаться при нагрузках.

**Применение в мокрых зонах** ART TILE CLICK не предназначен для мокрых зон, так как не гидроизолирует и не сохраняет герметичность. Влага под покрытием ухудшает санитарные условия и качество материала. Не вовремя убранная вода может привести к изменению цвета поверхности.

**Подготовка перед укладкой**

Акклиматизация: Оставьте упаковку с покрытием в помещении на 48 часов для достижения температуры от 18°C до 27°C. Температура должна оставаться постоянной в течение всего времени монтажа.

**Визуальный осмотр:** Проверьте плитки на дефекты (геометрические размеры, цвет, повреждения). Дефектные плитки должны быть заменены.

**Особенности дизайна:** Некоторые дизайны могут иметь визуальные особенности, которые не являются недостатками. Ознакомьтесь с ними перед укладкой.

## Начало монтажа

### Оценка основания

Оцените визуально стяжку на наличие сколов, трещин шириной раскрытия более 0,4 мм, наплывов раствора, выбоин. Если имеются изъяны, то необходимо их устранить, в противном случае это может привести к деформациям или разрушению напольного покрытия.

**Ровность:** Основание должно быть ровным (просвет между рейкой и основанием не более 2 мм на 2 метра). Неровности могут вызвать деформацию покрытия.

**Влажность:** убедитесь в допустимом уровне влажности основания:

Стяжки без подогрева  $\leq 2\%$

Стяжки с подогревом  $\leq 1,8\%$

Для предотвращения влаги используйте пароизоляционную пленку по всей площади укладки, с заводом на стены на 2 см. Пленка ПЭ, толщиной не менее 75 мкм

**Несущая способность:** Основание должно выдерживать нагрузки в 200 кг/с без прогибов, превышающих 2 мм.

**Прочность:** Стяжка не должна быть рыхлой (проверьте риц-тестом), и не должна отслаиваться (простучите молотком)

**Чистота:**

Основание должно быть чистым.

**Важно!** ART TILE CLICK допускается использовать подложку только из материалов EVA или IXPE, толщиной не более 1 мм и плотностью не менее 100 кг/м<sup>3</sup>.

### Последовательность проведения работ

К устройству покрытия полов из ART TILE CLICK следует приступать только после окончания всех строительно-монтажных и отделочных работ, при производстве которых помещение загрязняется, и создается повышенная температура или влажность. Должны быть завершены окраска поверхностей, оклейка обоев, монтаж навесных и натяжных потолков.

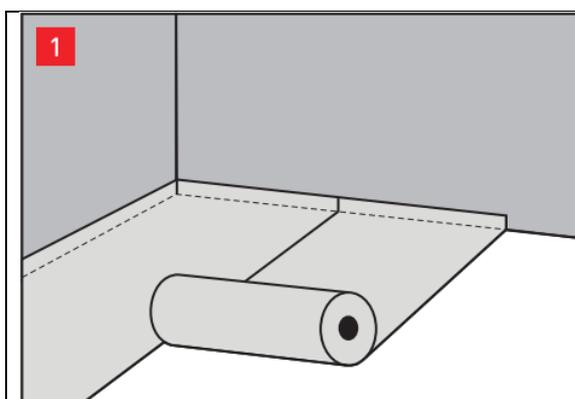
**Инструмент:** карандаш, складной метр, уголок, и прокладки, подбойник, молоток с резиновым бойком, в качестве отрезных инструментов рекомендуется использовать нож типа «Дельфин».

Рекомендуется укладывать плитку вдоль солнечного света и основного пешеходного трафика, для большей сохранности защитного слоя.

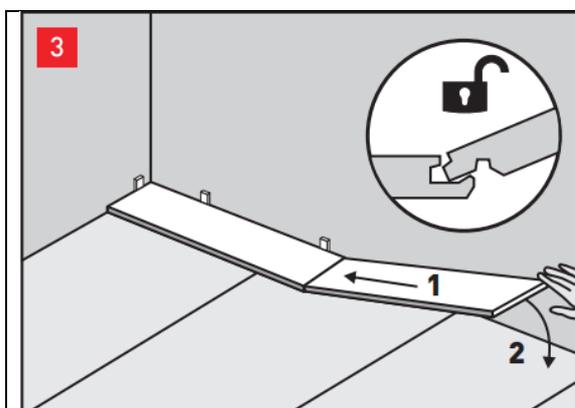
Планки укладываются «в разбежку» с отступом от  $\frac{1}{3}$  до  $\frac{3}{4}$  длины плитки для обеспечения устойчивости и предотвращения повреждений замковых соединений.

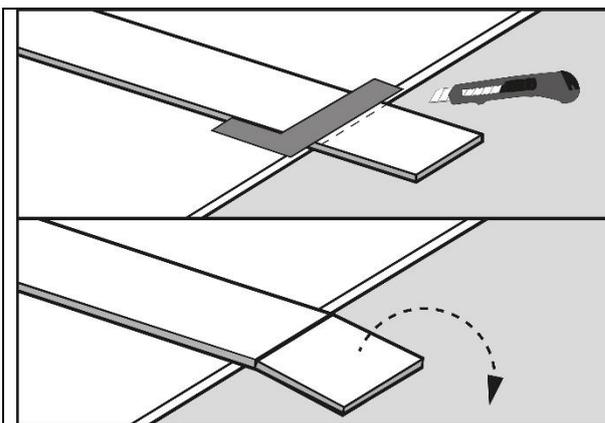
## Укладка

### Порядок выполнения работ

	<p>Раскладываем пароизоляционную пленку. Соседние крепятся встык друг к другу и склеиваются металлизированной лентой. Края пленки заводятся на стены на 10-20 мм</p>
-----------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

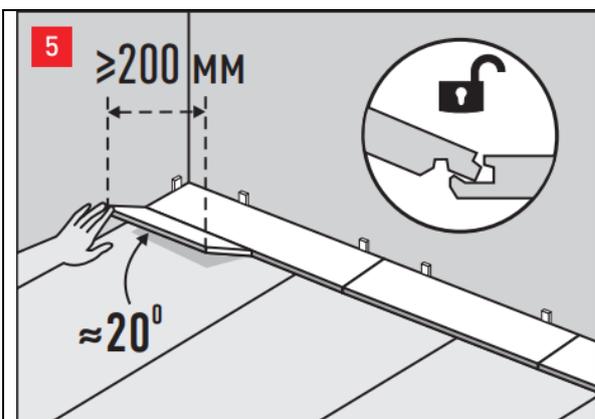
	<p>Установите клинья распорки. Укладка плитки осуществляется последовательно слева направо двигаясь на себя, начиная от угла помещения, к которому плитка прилегает шипами короткой и длинной стороны. Укладывается «шип-в-паз».</p>
------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Вставляем короткий край следующей доски под углом примерно 20° к первой и опускаем. Соединенные доски должны быть уложены точно в линию</p>
-------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



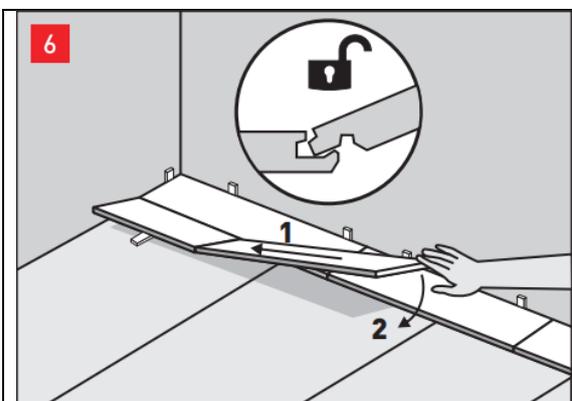
Последняя плитка в первой полосе пола должна быть отрезана острым. Надрежьте верхний слой доски несколько раз, а затем разломите доску.

Укладку очередного ряда начинается с остатка плитки предыдущего ряда, при условии, что длина оставшегося фрагмента не менее  $\frac{1}{3}$  и не более  $\frac{3}{4}$  длины



Монтаж очередного ряда производим следующим способом:

Первую плитку соединяем с предыдущим рядом по длинной стороне



Далее следующую плитку соединяем по короткой стороне таким образом, чтобы шип по длинной стороне лёг поверх паза плитки предыдущего ряда, затем приподняв на 20 градусов обе планки сдвигайте последнюю плитку до полного защёлкивания замка по длинной стороне с плиткой предыдущего ряда. Таким же образом соединяем все последующие плитки. При сборке каждого ряда не забывайте о расширительных зазорах.

**Внимание:** ни в коем случае нельзя использовать молоток или киянку для подбивки. В противном случае Вы сможете повредить плитку. Исключение: под дверными рамами, если плитка не поднимается, можно использовать подбивку и киянку с резиновым бойком, чтобы аккуратно установить на полу плитку

### **Замена и демонтаж напольного покрытия под стационарной мебелью, дверными блоками и плинтусом.**

Установка стационарной мебели, в том числе кухонных гарнитуров, шкафов-купе допускается непосредственно на напольное покрытие. При этом стоит учитывать, что в

случае необходимости демонтажа напольного покрытия по причинам, связанным с выявлением скрытых недостатков производственного характера, демонтаж и монтаж мебели не будет являться ответственностью производителя, импортера или продавца, поскольку установка стационарной мебели, проектируемой для определенного места, предполагает постоянное ее нахождение в этом месте на протяжении всего срока службы. Укладка напольного покрытия под стационарную мебель не является разумной необходимостью.

В случае необходимости демонтажа дверного блока по причинам, связанным с выявлением скрытых недостатков производственного характера, демонтаж и монтаж дверного блока не будет являться ответственностью производителя, импортера или продавца в случае, если изначально монтаж дверного блока был выполнен с нарушением нормативно-технической документации и/или инструкции производителя дверного блока.

Монтаж плинтусов, галтелей, декоративных заглушек и профиля должен быть произведен таким образом, чтобы покрытие можно было демонтировать с сохранением целостности этих элементов и в соответствии с нормативным документом ВСН 9-94. В противном случае необходимость демонтажа и монтажа указанных элементов интерьера для замены напольного покрытия не будет являться ответственностью производителя, импортера, продавца.

- Регулярно подметайте пол и удаляйте грязь и крупный мусор, так как они могут оставлять царапины.
- Для влажной уборки используйте моющие средства для линолеума и напольных покрытий из ПВХ. Не использовать абразивные чистящие средства, средства на основе растворителей, средства с хлором! Бытовые моющие нельзя оставлять нанесёнными на покрытие. Они могут сделать пол скользким или привести к его выцветанию.
- Всегда как можно скорее вытирайте разлитую жидкость и другие вещества, чтобы уменьшить опасность поскользнуться и избежать изменения цвета материала.
- Необходимо использовать входные коврики для защиты от грязи и влаги без резиновой подкладки, чтобы предотвратить окрашивание пола.
- Не передвигайте мебель или прочие предметы по полу – используйте подложки, защищающие пол от царапин.
- Под весом тяжелых предметов мебели, могут оставаться вмятины, для предотвращения используйте подкладки под ножки, чтобы распределить нагрузку.
- Напольные покрытия под воздействием ультрафиолетового излучения будут со временем менять свой цвет. Избежать этого можно, используя шторы или солнцезащитные жалюзи в случаях, когда солнечный свет является прямым.
- Тлеющие части сигарет, угля и других горячих предметов могут повредить поверхность покрытия.
- Только что приобретённая плитка может иметь специфический запах. Наличие запаха не несёт вреда для здоровья и не свидетельствует об эмиссии вредных веществ. Интенсивность запаха уменьшится, а через некоторое время полностью исчезнет если помыть пол тёплым мыльным раствором или с применением средств для мытья полов и проветриванием помещения. Процедуры мытья пола и проветривания повторять по мере необходимости.

Производитель не несёт ответственности за повреждения покрытия (потёртости, углубления, вздутия, изменения цвета и/или деформации поверхности и т.п.), причиной которых послужило воздействие внешних источников, включая: протечки воды под покрытие, заливы, длительное воздействие прямых солнечных лучей, возгорание, аварии (например, поломки бытовой техники, водопроводной системы, канализации и другие подобные происшествия), воздействие острыми предметами,

включая металлические элементы подошвы обуви (набойки, шипы и пр.), химические реагенты, абразивное воздействие и тому подобные факторы.

Для целей будущего подбора материала, контрольного сравнения изменения характеристик, испытаний или исследований обеспечьте сохранность контрольного образца в количестве 1 плитки, или не менее 1/3 плитки, с указанием на обратной стороне информации: № партии, артикуле, наименовании и дате покупки и укладки.

Если у вас возникли вопросы или сомнения в отношении настоящей инструкции, напишите нам на [info@arteast.pro](mailto:info@arteast.pro) или позвоните по номеру 8-800-25-00-345.

## Информация для профессионалов:

### Основные показатели напольного покрытия ART TILE CLICK и нормативные требования:

Показатель	Фактические характеристики	Нормативные требования	Метод испытания
<b>Размеры и допускаемые отклонения</b>			
Толщина плитки, мм	4 мм ± 0,15 мм	Соответствует ГОСТ Р 70812—2023	ГОСТ 11529—2016
Толщина слоя износа плитки, мм	0,5 мм ± 10%	Соответствует ГОСТ Р 70812—2023	ГОСТ 11529—2016
Длина L, мм	L = 1220 мм; L <sub>Δ</sub> ≤ 0,5 мм	Соответствует ГОСТ Р 70812—2023	ГОСТ 11529—2016
Ширина W, мм	W = 180 мм; W <sub>Δ</sub> ≤ 0,1 мм	Соответствует ГОСТ Р 70812—2023	ГОСТ 11529—2016
Прямоугольность плитки G, мм	G <sub>max</sub> ≤ 0,20	Соответствует ГОСТ Р 70812—2023	ГОСТ 11529—2016
Прямолинейность кромок поверхностного слоя S, мм/м	S <sub>max</sub> ≤ 0,20	Соответствует ГОСТ Р 70812—2023	ГОСТ 11529—2016
Плоскостность плитки по длине и ширине F, %	FW <sub>вогн.</sub> ≤ 0,15; FW <sub>вып.</sub> ≤ 0,20; FL <sub>вогн.</sub> ≤ 0,5; FL <sub>вып.</sub> ≤ 1,0;	Соответствует ГОСТ Р 70812—2023	ГОСТ Р 70812—2023 Приложение В
Зазор между соединенным и плитками O, мм	O <sub>max</sub> ≤ 0,20; O <sub>ср</sub> ≤ 0,15	Соответствует ГОСТ Р 70812—2023	ГОСТ Р 70812—2023 Приложение С
Различие по высоте	h <sub>max</sub> ≤ 0,15; h <sub>ср</sub> ≤ 0,10	Соответствует ГОСТ Р 70812—2023	ГОСТ Р 70812—2023 Приложение С

между соединенным и плитками h, мм			
---------------------------------------------	--	--	--

**Подробную информацию об основных показателях качества и методах проверки вы найдете в карточке товара на нашем сайте: [www.arteast.pro](http://www.arteast.pro).**